



Информационен бюлетин

Камера на Архитектите в България

В броя

- Управителният съвет на КАБ този път заседава в Бургас
- Обръщение пред Управителния съвет на Камарата на архитектите в България

страница 2

- Три български проекта се представиха на конкурс за Музей на Втората световна война в Полша

страница 3

- Почит към делото на първомайстора уста Колю Фичето
- Започна набирането на документи за участие в националния конкурс на вестник „Строителство имоти“
- Срокът за регистрация в конкурса за млади дизайнери „Jump The Gap“ е 31 януари 2011 г.

страница 4

Обръщение към членовете на САБ и КАБ

- **Новата 2011 година да ни зареди с вяра и оптимизъм!**

Управителните съвети на Камарата на архитектите в България и Съюза на архитектите в България пожелават светли Коледни празници, чудесно настроение и приятна почивка

Уважаеми колеги и приятели,
Изминава една трудна за професията ни година, предложила ни непознати досега предизвикателства. Година на търсене на различни пътища за позиционирането на членовете на гилдията ни като творци и съзидатели. Чувствата ни са смесени, но в края на 2010 година се появи малка светлина и надежда за отминаващата криза и отново ни зареди с вяра и оптимизъм.

Скъпи колеги, от името на Управителните съвети на Камарата на архитектите в България и Съюза на архитектите в България ви пожелаваме светли Коледни празници, чудесно настроение и приятна почивка!

А новата 2011 година ?

Да бъде съпроводена с повече трудови и професионални ангажименти, с творчески успехи, с дързост и вдъхновение. Така ще завоюваме подобаващото място за професията ни в обществото.

Бъдете здрави, щастливи и удовлетворени!



арх. Петко Йовчев
Председател на УС на КАБ

арх. Георги Бакалов
Председател на УС на САБ



➤ Управителният съвет на КАБ този път заседава в Бургас



Бургас бе града-домакин на последното за тази година заседание на Управителния съвет на КАБ, проведено на 17 декември 2010 г. Председателят на Камарата арх. Петко Йовчев запозна членовете на УС с важните моменти от участието на нашата делегация във второто заседание на Генералната Асамблея на АСЕ, проведено на 3-5 декември 2010 г. в Брюксел. Там са обсъдени промените в няколко важни за архитектурната професия Директиви. Първата е свързана с професионалната квалификация на архитектите и според новите изисквания всички български архитекти, завършили в наши висши учебни заведения, както и всички студенти по архитектура у нас, притежават легитимен достъп до професията.

Втората Директива е за обществените поръчки, като в момента се извършва тотална ревизия в рамките на всички държави членки на Европейския съюз. Целта е да бъдат направени драстични промени в тази Директива, за да стане тя истински инструмент за постигане на добри и полезни за обществото резултати в архитектурната практика.

Заместник-председателят на КАБ арх. Иво Пантелеев представи пред членовете на УС онлайн информация за проведените в началото на декември традиционни дни на Камара на архитектите в България, които преминаха в творчески дух и широк професионален диалог. Заседанието на Управителния съвет продължи по приетия дневен ред. Изслушани и дискутирани бяха докладите на заместник-председателите на Камарата по ресори и на председателите на комисиите. Подробна информация за решенията на УС и хода на заседанието можете да намерите на сайта на Камарата: kab.bg

Ръководството на КАБ изказва специална благодарност на членовете на комисиите към Управителния съвет, които през годината работиха всеотдайно и безвъзмездно за развиване и осъществяване на многостранната дейност на Камарата на архитектите в България!

➤ Обръщение пред Управителния съвет на Камарата на архитектите в България

Асоциацията на студентите по архитектура в България /АСАБ/ представи своите цели и идеи

АСОЦИАЦИЯ НА СТУДЕНТИТЕ ПО
АРХИТЕКТУРА В БЪЛГАРИЯ

Асоциацията на студентите по архитектура в България /АСАБ/ е млада организация, която бе сформирана от група студенти, представители на всички университети в България, където се изучава архитектура, а именно УАСГ, ВСУ „Любен Каравелов“, НБУ, ВСУ „Черноризец Храбър“. Идеята за нея дойде преди повече от година и за този период ние успяхме да съберем екип от студенти и да регистрираме

АСАБ пред съответните институции в Република България.

Целта на организацията е да се създаде едно общество от всички студенти по архитектура и място за тяхна среща, да се преодолее негативното отношение между студентите от различните университети, да се създаде пространство, където те да обменят идеи, да се случват конкурси, практики, специализации, до които всички да имат равен достъп.

Искаме да създадем една истинска конкурентна среда, чрез която сме сигурни, че ще се повиши качеството на образованието, а от там и специалистите, които излизат от университетите и ще работят върху средата, в която живеем.

Продължава на стр. 3 ➤

Вече е факт и първото събитие, организирано от АСАБ – второто издание на конкурса Positive/Negative, който бе създаден по идея на КАБ миналата година и тази година беше организиран от студентите за своите колеги. Тук е мястото да благодарим на КАБ, че ни даде тази възможност и ни подпомогна в нашето „прохождение“. Предстои ни създаване на официален сайт, който ще бъде нашата основна информационна система и надяваме се да продължим тази хубава традиция с конкурса Positive/Negative.

Вярваме, че нашата организация и КАБ могат да си сътрудничат ползотворно и за в бъдеще, както и досега, и Ви молим да признаете официално Асоциацията на студентите по архитектура в България /АСАБ/, чрез свое решение, като така бихте легитимирали АСАБ пред официалните институции в Република България.

Вярваме, че ще застанете зад младите хора в България и зад техните идеи и мечти.

Харалан Йовчев,

председател на Асоциация на студентите по архитектура в България (АСАБ)

➤ Три български проекта се представиха на конкурс за Музей на Втората световна война в Полша



Проектът на Art Rays представлява застинал монумент от три елемента, изобразяващи три епохи – преди войната, на самата война и на бъдещето

Българският екип Art Rays – партньорство на „Арт Ню Вижън“ и „4 rays“ – получи една от осемте отличителни награди на журито на големия международен конкурс за сграда на Музей на Втората световна война в полския град Гданск. Конкурсът, до който бяха допуснати проектите на 240 екипа от страни от цял свят, приключи на 1 септември и в него участваха три български проекта. Публи-

куваме информацията, която съобщи stroitelstvo.info.

Проектът на Art Rays представлява застинал монумент от три елемента, изобразяващи три епохи – преди войната, на самата война и на бъдещето. Миналото представлява извадка от старата част на града, заимствало е от нея визията, площада и атмосферата около себе си. Тази атмосфера навлиза и в сградата, от където лъха духът на предвоенен Гданск. Войната е представена с обема, всяващи дисхармония, като носят усещане за безнадеждност. Бодлива тел раздира пейзажа и навява страх и ужас. Бъдещето е изобразено като кораб – символ на свобода, солидарност и надежда. Фасадите на „кораба“ са отражателни, като така те ще отразяват действителността и в бъдеще. През структурата на целия музей преминават три спирали, символизиращи времето и живота. Средната започва от миналото и преминава в бъдещето. Крайните две започват от обема на миналото, като преминават през войната и се разпадат. По този начин с изразните средства на архитектурата, авторите на проекта отправят своето послание „Гам, където има война, няма бъдеще!“

Журито, сред чиито членове са британският архитект и урбанист Джордж Фъргюсън, историкът Войчех Дуда, американският архитект Даниел Либескинд, архитектът и специалист по история на изкуството Джек Лохман, графичният дизайнер Анджей Паговски от Варшава, германският архитект и урбанист Ханс Щиман, присъди първа награда и 80 000 евро на проекта на архитектурното студио „Квадрат“ от Гдиния, Полша. Втората награда от 50 000 евро е за Пиотр Плашковички и партньори от Варшава, а третата – 30 000 евро – е за атинската фирма „Бетаплан“. Бяха раздадени и четири специални награди от по 10 000 евро. В тази категория бе отличено и варненското архитектурно студио „Дизарх“ ООД. Третият български участник е ARH.BG.



➤ Почит към делото на първомайстора уста Колю Фичето



След благотворителната кампания, която финансира възстановяването на Боянската църква, миналата година церемонията на конкурса „Сграда на годината“ поде инициативата за възстановяване на музея на най-големия български строител Колю Фичето в родния му град Дряново. Музеят отвори врати за 210-годишнината от рождението на първомайстора, а построеният през 1858 г. от уста Колю Фичето и възстановен през 2008-2010 г. Хан на Хаджи Николи във Велико Търново взе наградата на публиката в конкурса „Сграда на годината“. Министърът на регионалното развитие и благоустройството Росен Плевнелиев връчи наградата на Хана «Хаджи Николи» на традиционната

церемония на конкурса «Сграда на годината», който се проведе за девети пореден път.

➤ Започна набирането на документи за участие в националния конкурс на вестник „Строителство имоти“



Изданието ще връчи награди за Архитект, Строител и Конструктор на 2010 година в категориите жилищно и нежилищно строителство

За 16-та поредна година вестник „Строителство имоти“ ще връчи награди за Архитект на 2010 г., Строител на 2010 г. и Конструктор на 2010 г. в категориите жилищно и нежилищно строителство. Ще се радваме да станете част от нашето събитие и да се включите с Ваши проекти, казват организаторите на конкурса от специализираното издание.

Участието в конкурса е безплатно, а правилата и подаването на материали са изключително лесни. В конкурса могат да участват реализации, въведени в експлоатация през изминалата 2010 г. Кандидатурите задължително се илюстрират със снимков материал, графична част - разпределения, разреза и фасади, както и текстова част, изясняваща авторската идея. Задължително се представя копие от протокола на приемателната комисия по образец акт 16. Номинациите ще се разглеждат от жури, в което участват пред-

ставители от браншовите организации - КАБ, САБ, КСБ и КИИП.

Материалите за конкурса трябва да бъдат предадени до 10 януари в редакцията на в. «Строителство имоти» на адрес: Пловдив 4000, бул. „Христо Ботев“ 92 Г, ет. 4, ап. 5. Представител на организаторите също може да посети лично офиса Ви, за да вземе записаните на диск документи. Друг вариант е да ги изпратите на имейлите sofia@stroitelstvomot.com или info@stroitelstvomot.com.

Награждаването ще се състои през месец февруари 2011 година. За допълнителни въпроси и предаване на материали за участие: 0898980184 Радостина Попова, 0886076886 Десислава Бакърджиева.



➤ Срокът за регистрация в конкурса за млади дизайнери „Jump The Gap“ е 31 януари 2011 г.

За четвърти път лидерът в обзавеждането за баня Роса, съвместно с фондация BCD (Барселона Дизайн Център), организира международния конкурс за млади дизайнери Jump The Gap. Той дава поле за изява на млади творци от цял свят в областта на интериорния дизайн и архитектурата. Номинираните проекти ще бъдат представени на изложението 100% Design London през 2011 г. Там, ще бъде обявен победителят в конкурса, който ще получи и награда от 5 000 евро. Jump The Gap е отворен за участие на дизайнери, архитекти или студенти по дизайн и архитектура, родени след 1 януари 1976 г. Всеки желаещ, може да направи заявка за участие на сайта на конкурса www.jumpthegap.net не по-късно от 31 януари 2011 г.

ИНФОРМАЦИОНЕН БЮЛЕТИН НА КАМАРА НА АРХИТЕКТИТЕ В БЪЛГАРИЯ

Адрес: 1000 София, ул. „Цар Асен“ 1, ет. 5
e-mail: kab_bulletin@abv.bg

Главен редактор: Райна Ангелова
Технически редактор: Жарко Христов